

こだわりの一冊・一曲

君はなぜ絶望と闘えたのかー本村洋の3300日 中田 博之

口は災いの元と昔から言う。山田君歓送会の時、受けを狙って言った一言のため、こうやって書かなければならなかった。今後は気をつけなければ。

と言う事で何か本か映画を、と言う事で考えているのだが、本は今現在、年間で250冊前後読んでいる。図書館が2週間で10冊、と言う事なんで多分そのくらい。

ほとんどが小説であとノンフィクションとかエッセイ。仕事に役立つ本は一切読まない。別に何らかの信念を持ってそう決めているわけではないが、単純に読んで面白い本を！と言うだけだが。

どうしても本を購入する場合、好きな作家のもの、と言う事になりがちだが、図書館の場合、意外とそうも言ってもらえない。好きな作家の読んでない本がいつもあるわけではないので、とにかく読む本がなくなると非常に困る体質なもので、雑多に読んでます。

さて、そう言う自分の読書法等を求められているわけではないので、そろそろお勧めの一冊を。

小説にしようかと思っただが、今回はノンフィクションの門田隆将の「君はなぜ絶望と闘えたのかー本村洋の3300日」をご紹介します。

本村洋、と言う名前でお分かりいただける方も多いだろうが、あの、光市母子 殺人事件の被害者遺族である本村洋氏の闘いを、非常に丁寧に、しかも本村氏に媚びることなく、冷静に書いてある。細かい内容は書かないが、あの事件のあと、まだ被害者遺族救済制度がなかった時代、被害者遺族として、それも少年犯罪の被害者遺族として、彼がどう言う闘いを進めてきたのか？どう言う気持ちで過ごしたのか？誰に助けてもらったのか？などが、非常に読みやすく、心に訴えてくる文章で書かれている。

作者の門田隆将氏はもともと、週刊新潮の記者で、どうやら、いろいろ面白おかしく自分と家族の事を取り上げられる事に嫌気が差した、本村氏の指名で、彼と向き合い、この一冊を上梓した後、フリーランスの作家となつたらしい。きちんと全貌を伝えるだけの作者もいるし、むしろ、読み物としてに重点を置き、どこまで真実か？と疑いたくなるような作家も多い中、彼の作品は常に丁寧に冷静でそして読みやすく、心にすっと入ってくる文章が気に入っている。他にもあの御巣鷹山の日航機の被害者の遺族やかの大戦の特攻隊の話とか、3.11後の福島民友新聞の話など、どれを読んでも外れはないと思うので、一度手にとって読んで見られるとよいかも。

このコラムは一冊もしくは一冊と言う事で映像のお勧め作のうちどちらかを紹介する事になっているが、上手い事にこの「君はなぜ絶望と闘えたのか」を WOWOWがドラマ化している。たぶん、レンタルDVDになっているだろうし、WOWOWに入っていれば、再放送とかオンデマンドで見られる。

作家を江口洋介が演じ、本村氏役を眞島秀和が演じ、前後編3時間以上の大作だが、まったく飽きずに見る事ができる。WOWOWのオリジナルドラマは、CMが入らないし、非常に丁寧に作られていて見ごたえがある。この作品も、原作にきちんと沿いながら、それでもドラマとしての見ごたえを失わない良作である。

このドラマを見て心に響いた部分がある。本村氏役の俳優が、門田氏役の俳優とともにそばを食べたり、一語に夕食を作ったりする時、実に無邪気に笑う。実際に我々が見る本村氏は、常に被害者遺族として戦う姿であるから、眉間にしわを寄せながら、沸騰しそうな怒りを抑え、冷静に話している姿ばかりである。が、考えてみれば、彼もまだ若い一人の男性なのだから、当然、いつもああであるはずもなく、笑ったり泣いたり、時にはしゃべっているのだ、と言う事を思い起こした。通常、子供に対し、文章の持つ「想像力」の強さを言っているのだが、映像が見せる「見える」と言う強さを見せてもらったような気がする場面だった。

ご一読、ご一見に値する作品だと思ひご紹介いたします。



5月総会のご案内

5月22日(金) 19時～
 グランドファーストイン佐世
 保にて開催！



正面の雑壇には山田繁生様送別会のさらびやかな看板、主役でありながら、御自身で披露してくださいました二度と聞けない、一度聞いたら耳から離れないハイレベルな落語は繁生さんらしい貴重な置き土産になりました。

繁生さんの見納めに繁生さんのためにだけ再結成されたチーム中田の、元祖3人組による筆舌に尽くしがたいパフォーマンスあり、贈る言葉の歌をみんなが輪になって歌い、幹事からのラブレター送辞あり、可愛い羊さんのぬいぐるみを抱いた繁生さんはみんなに



それにしても、買い出しから朝早くから1日かけてみんなのため奮闘してくださった智さん、本当にありがとうございます。あの素敵な古民家であんなに美味し

例報告 ワイルドはお洒落で美味しい

3月例会は、男のワイルドクッキングで智さんのおもてなしを受けおごちそうと題して松本智さんの「海からの風」で、それにはみんな美味しいお料理でした。

プロに生地を頼んでくださり、豪華なトッピングに抜群の味付け！鶏の丸焼き、智さん特製スープ、ホットワイン！どれもがお洒落で美味しく、話すのも忘れただけです。お料理にむしやぶりがいていました。

山田繁生会員送別会

えつ？？？例会をも遙かに超える46名もの多数の出席者。それもこれも繁生さんの人徳、みんなが繁生さんのシープへの貢献と活躍ぶりを認めていたからの賜物です。聞くところによると送別会たるものもシープクラブ始まって以来初めてだとか。

委員会報告

いお料理、身も心も癒されました。(A)

総務親睦委員会

4月はしていません。

佐世保ユニカル委員会

5月12日(火)、西方寺にてオーブン委員会を行う予定にしております。内容は「歯のこと」について歯医者さんから講演をお願いする予定になっております。



せつ々々なので久しぶりに続きを覚えてみようよと「パイ」で検索したら、「パイ生地」のレシピや「おっぱい」に関する話題ばかりがズラリ！何で3.14の続きを探するのにこんなに苦労するんだよ？と検索キーワードに苦慮してありましたら、わかりました、「円周率」で検索すればよかったです(笑)この「円周率」がなぜかしらパッと出てこない、これがきっと脳の老化現象なのではないでしょうか。脳の老化を防ぐためにもやはり続きを覚えてみようと思ひます(笑) (わ)

編集後記

うぐいす嬢の一週間。沢山の方と出会いました。初日から「あつこちゃん、あつこちゃん」と親しく接していただき、あたたかい情をかけていただき、何よりうれしく感じました。私たちが生きてこの世界は愛が溢れている(A)

繁生さん本当にありがとうございました。

佐世保に帰省の折りはぜひまた一緒に飲みましょう。どうぞ、お元気でまたすませご活躍ください。

円周率(パイ)。みなさんどこまで言えますか？私は3.1415926535897932384626まで言えます！エッヘン！実は息子が小学生の時「どこまで覚えられるか挑戦してみようぜ」とやってみたら覚えてしまったのです。息子は2,3日でここまで覚えてしまいました。子供の脳は柔らかいですね。コッは4ケタくらいずつに区切って覚えることです。